



世華的私人檔案：

一直到聽說您要退休時，才發現我們不常合影。所以，打從系裡南庄之旅，我便開始捕捉您的身影。幾個月來的追逐，我終於體會到您 35 年前在夏威夷教會學院前所拍照片背後所寫的，「瀟灑的永遠是瀟灑，不管在天南地北。」。現在的時空，讓我為您註解並改寫為：「瀟灑的永遠是瀟灑，不管在天南地北，也無所謂現在與過去。」



在您門下的各位師兄姐：從張文哲、吳宗賢、金樹人等開始，早已豎立良好的師門典範。師父的退休，我們也將努力傳承您的典範。



我很高興讓我的子女有機會認識一代宗師與夫人，而且讓他們知道這位一代宗師就是我的師父。謝謝師父的加持，它鞏固了我在家庭的社會地位。



淺藍外套是小琪(三女兒，林昱琪，2004.1 她是小五)，深藍外套是小昱(大女兒，林昱秀，2004.1 她是高二)。二女兒小蓁，林昱芳沒有去南庄，因為當時她是國三，正準備參加基本學力測驗。黃堅厚老師在您的婚禮上，要您與師母早生貴子，您都認真辦到了。您在我與麗娟的婚禮上，要我們好好做人，我們也都認真的遵照辦理，只是您忘了界定性別。



您治學的努力與嚴謹無人不知，但鮮為人知的是，您跳原住民賽夏族舞與搗麻糬也是等同的認真與嚴肅。我們晚輩要學的實在是太多了。但願您退而不休，繼續在前面引領我們。





好不容易找到機會放下照相機，能有機會與師父合影，證明我真的您的弟子，不是偷生的。



看起來，是不是有點像呢？

都有戴帽子嘛！



師父與師母的鸚鵡情深，大家都知道，大家都沒說，因為有照片為證，而且大家視力都沒有問題。美就是要這樣才叫美。



師父與師母恩愛的精確意思是：淡淡的濃情密意。注意，這幾乎是一個矛盾的陳述，怎麼會是既淡又濃。但是如果不這樣說，我無法解釋本頁照片的境界。用矛盾語言才能表達真正的境界，證明了語言的有限性，人的情感是超越語言的。



我們對師父的感念，可能也只有矛盾語言才能描寫出來。但是這語言到現在還沒出現。我們沒找到前，請師父委屈一下，形式上退休就好，實質上退而不休，直到我們找到矛盾語言。

